

長岡米百俵フェス
～花火と食と音楽と～
2019
開催概要書

COME TOGETHER, NAGAOKA.

A wide-angle photograph of a large outdoor festival stage. The stage is constructed with a complex metal scaffolding structure and is illuminated with various lights. A large banner on the stage displays the text '長岡米百俵フェス'. In the foreground, a dense crowd of people is visible, many with their arms raised. The background shows a clear blue sky with scattered white clouds and some greenery on the right side.

今までにない音楽フェスを。
「米百俵 (Hyappyou) フェス」は
笑顔 (Happy) を全国のみなさん(You)に届けます。

“感動”が生む“happy”な気持ち。「一人ひとりが生き生きとなれる」そんな時間と空間を創りたい。

なぜ「米百俵フェス」なのか？

「米百俵の精神」とは「未来のために何をすべきか考え行動すること」

～国がおこるのも滅びるのも、町が栄えるのも衰えるのも、ことごとく人にある～

明治維新の折、困窮した長岡藩に米百俵が届けられました。

長岡藩士 小林虎三郎は、「米は食べてしまったら数日でなくなる。

これで将来のために学校を建てよう」と、米を売った対価で国漢学校を創るなど教育にあてました。

その学校は人づくりをし、町に産業（商工業）の振興と実業教育を大切にする思想を生み出した。



今、未来のためにできること。
それが「米 (COME) フェス」

次の時代を創ること、それを繋げていくこと。そこには米百俵の精神があります。

未来の担い手である子どもたちと子どもたちを取りまく大人たちの「未来に繋がりたい」モノ・コト・想いが

このフェスでつながり、未来の力となるように。

ここから始まる、未来への道しるべとして

本企画を「米 (COME) フェス」と名付けました。

■ 概要

長岡米百俵フェス～花火と食と音楽と～2019

【日時】2019年10月12日(土)、13日(日)

開場：9時30分/開演：11時/終演：19時30分/花火：19時30分(予定)※雨天決行(台風などの荒天の場合は中止)

【会場】東山ファミリーランド(新潟県長岡市栖吉町3300番地)

【チケット】

●入場チケット

<1日券> おとな：8,500円 / 中高生：4,000円 / 小学生以下：無料

<2日券> おとな：16,000円 / 中高生：7,000円 / 小学生以下：無料

<ペアチケット> おとな：16,000円 / 中高生：7,000円 / 小学生以下：無料

●長岡市民割引先行チケット

<1日券> おとな：7,500円 / 中高生：3,000円 <2日券> おとな：14,000円 / 中高生：5,500円 / 小学生以下：無料

●交通チケット

<シャトルバス>JR長岡駅発着(往復)：1,000円 / 悠久山公園発着(往復)：500円

<シャトルバス付き駐車場券>悠久山公園発着(往復)：2,000円

<会場内駐車場>3,000円

●米フェスオフィシャルキャンプサイトチケット

※2泊3日のみの販売となりますため、10/12,13両日のチケットをお持ちの方が対象となります。

A:フリーサイト30,000円/ B:テント、マットレンタル付きサイト40,000円/ C:手ぶらでキャンプサイト55,000円

※全て税込価格

★1日券・2日券・ペアチケットは6/3 10:00～販売

長岡市民割引先行チケット・シャトルバス・駐車場・キャンプチケットは7/10～販売



花火と食と音楽と

音楽 × 「食」「花火」「自然」

◆音楽ステージ

客席エリア後方には、テントゾーンも新たに設置予定！
昨年よりも、より観やすく、より快適なエリアを約束します。

◆食のおもてなし

地元飲食店や生産者の協力を得て、新米コシヒカリや長岡野菜、日本海の魚介類、長岡の郷土料理、長岡B級グルメなど多彩なメニューのブースを展開。
長岡を十分に味わっていただき、その魅力を知っていただく機会とします。

◆長岡花火

毎年100万人を集客する夏の風物詩・長岡花火をフェス来場者のために打ち上げます。
まるで頭の上から降ってくるような大迫力の花火は必見です。

◆キャンプ

昨年、大好評で幕を閉じたキャンプエリアは、大幅拡大。
晴天時には弥彦山や佐渡島まで見渡せるオフィシャルキャンプサイトでは、100を超えるテントの設営が可能に。
大自然の中に、BARやエンターテイメント要素を盛り込んだキャンプサイトへとアップグレード予定。
さらに、アウトドアブランドスノーピークとのコラボで開催される「スノーピークプレミアム・フェス・グランピング」も大決定し、2箇所で広大なエリアを使ってキャンプを拡充させます。

◆キッズパーク

ピクニックエリア・アートクラフトエリア・プレイエリアの3コンセプトの展開を予定します。
ライブや食エリアからでも全体から見渡せる場所になっており、子ども連れでも安心してフェスを楽しめます。

子どもから大人までの幅広い世代と一緒に、ゆったりと休日を楽しめる。

「また家族で来たい」と思わせる体験価値を提供

■音楽

●キュレーター

ライブのプロデュースを担当するのは、日本の音楽シーンを代表するプロデューサー本間昭光、島田昌典の2名。豪華出演者を支えるハウスバンドのリーダーも務める。



本間昭光

音楽プロデューサー、キーボーディスト
これまで槇原敬之、ポルノグラフィティ、浜崎あゆみ、広瀬香美など様々なアーティストを手掛ける。現在は、いきものがかり、岡崎体育、鈴木雅之、関ジャニ∞、Little Glee Monster、渡辺美里や、J-WAVEがお届けする大人のライブシリーズ「THE BLUE SESSIONS」音楽監督、10月から放送開始のTVアニメ「魔入りました！入間くん」音楽を担当するなど、精力的に活動の幅を広げている。



島田昌典

音楽プロデューサー、キーボーディスト
aiko、秦基博、Superfly、back number、など数々のアーティストの楽曲プロデューサーやアレンジを務める。2014年には自身のプロデュースワークによる数々のヒット曲を集めたCDアルバム「島田印」をリリース。いきものがかり、スガシカオなどの代表曲が収録されている。

●スペシャル・ナビゲーター



山下穂尊(いきものがかり)

いきものがかりギター&ハーモニカ担当
3人組J-POPユニット、いきものがかりのギター&ハーモニカ。山下はアルバムのラストを飾るバラード曲を多く手がけており、なかでも「心の花を咲かせよう」や「マイステージ」といった楽曲はファンだけでなく各方面から人気を博している。現在はFMヨコハマ「いきものがかり・山下穂尊の上手投げ!!! ラジオ」やカルチャー誌「モノ・マガジン」での連載も担当。各レギュラーにおいて本フェスを絡めた展開が期待される。



江口信夫
Drums



安達貴史
Bass



林部直樹
Guitar



中村タイチ
Guitar



坂井"Jambsy"秀彰
Percussion



足立賢明
Manipulator

■長岡 米百俵フェス ~花火と食と音楽と~ 2019 出演アーティスト

※50音順・敬称略 ※5/29 現在

第1弾発表アーティスト



KICK THE CAN CREW



琴音



C&K



DUBFORCE



つるの剛士



DISH//



中澤卓也



ひなた



BIGMAMA



横山だいすけ



wacci

小林幸子
(スペシャルゲスト)



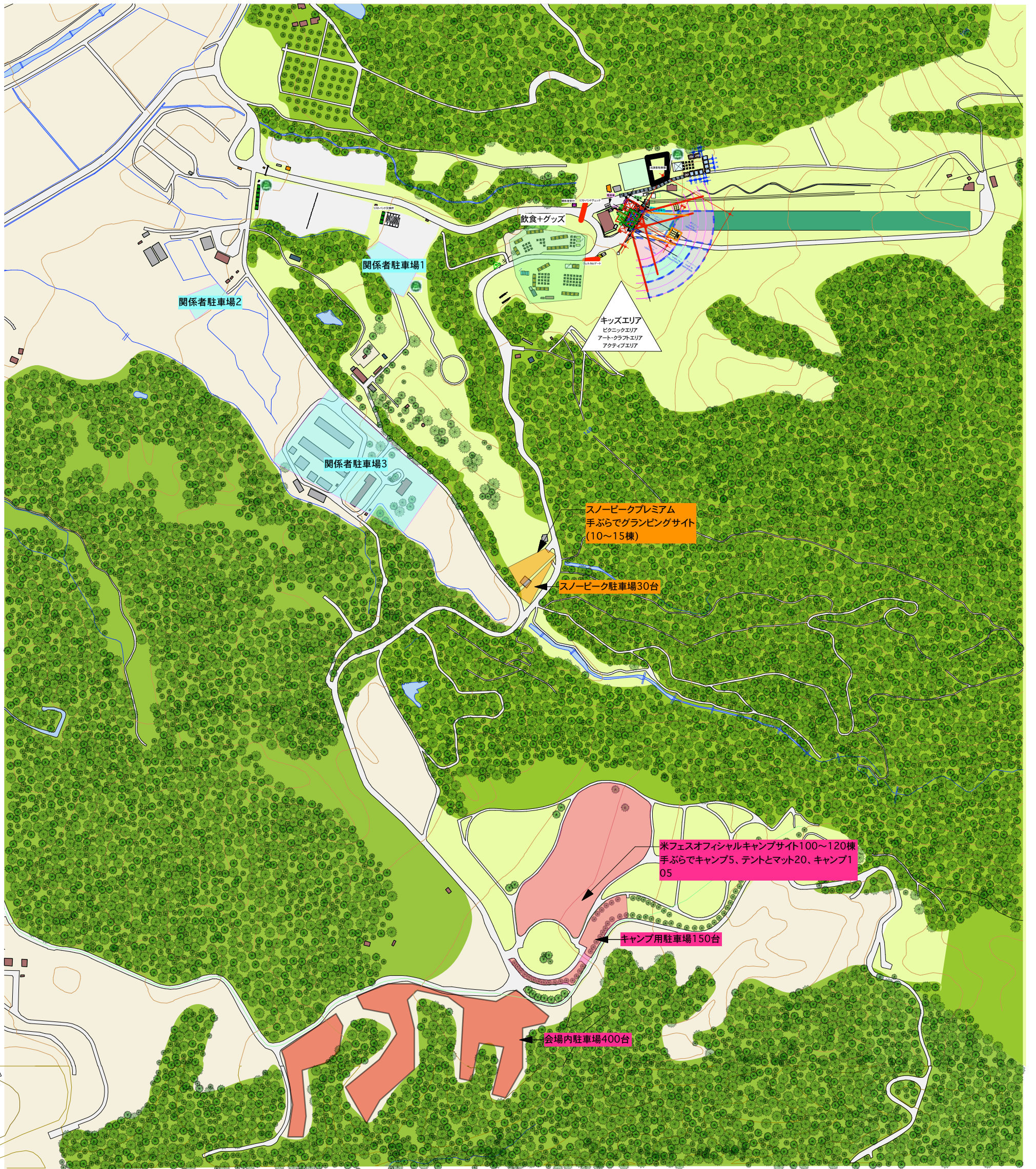
他 10アーティスト程度
出演予定

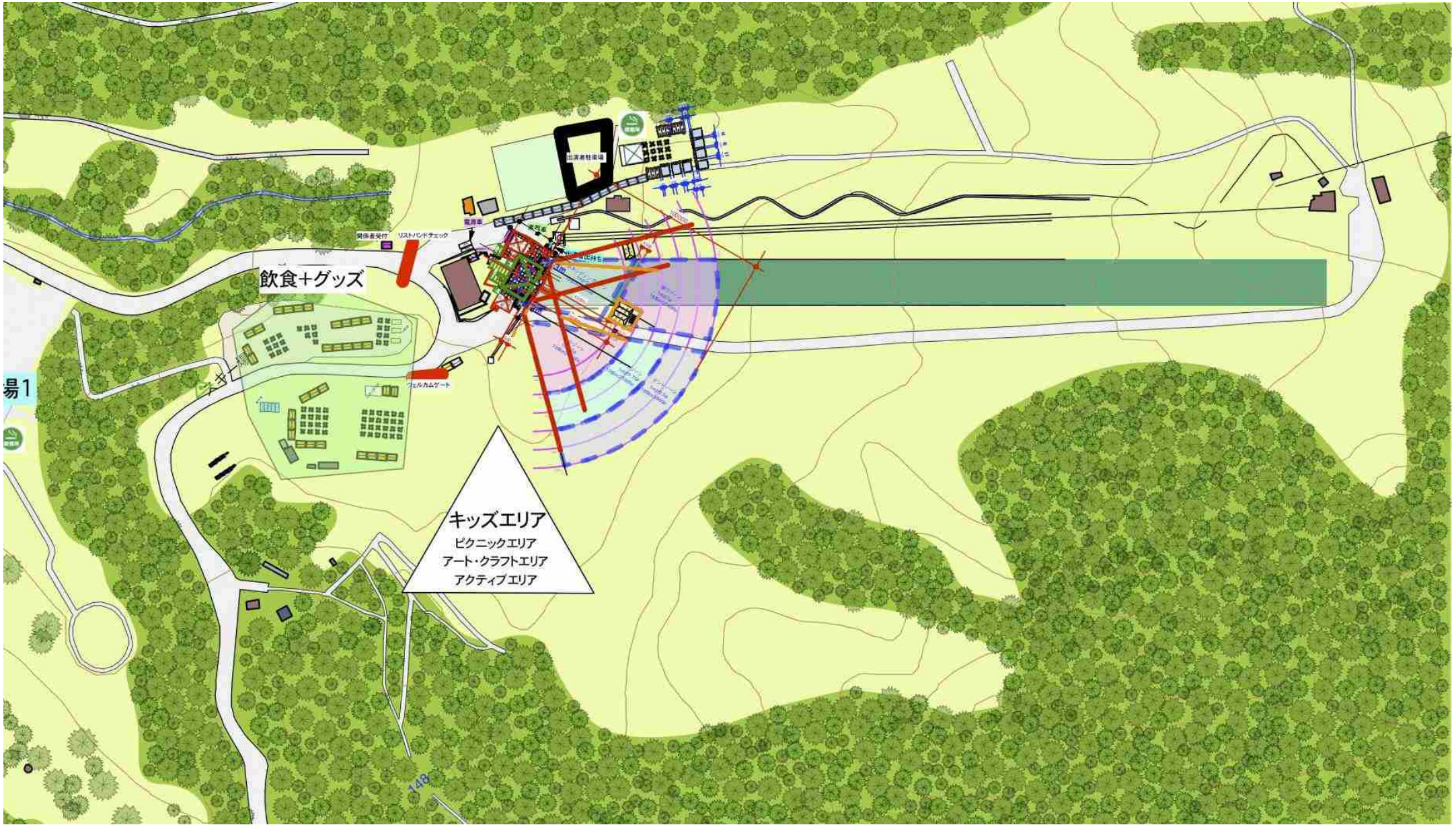
■会場

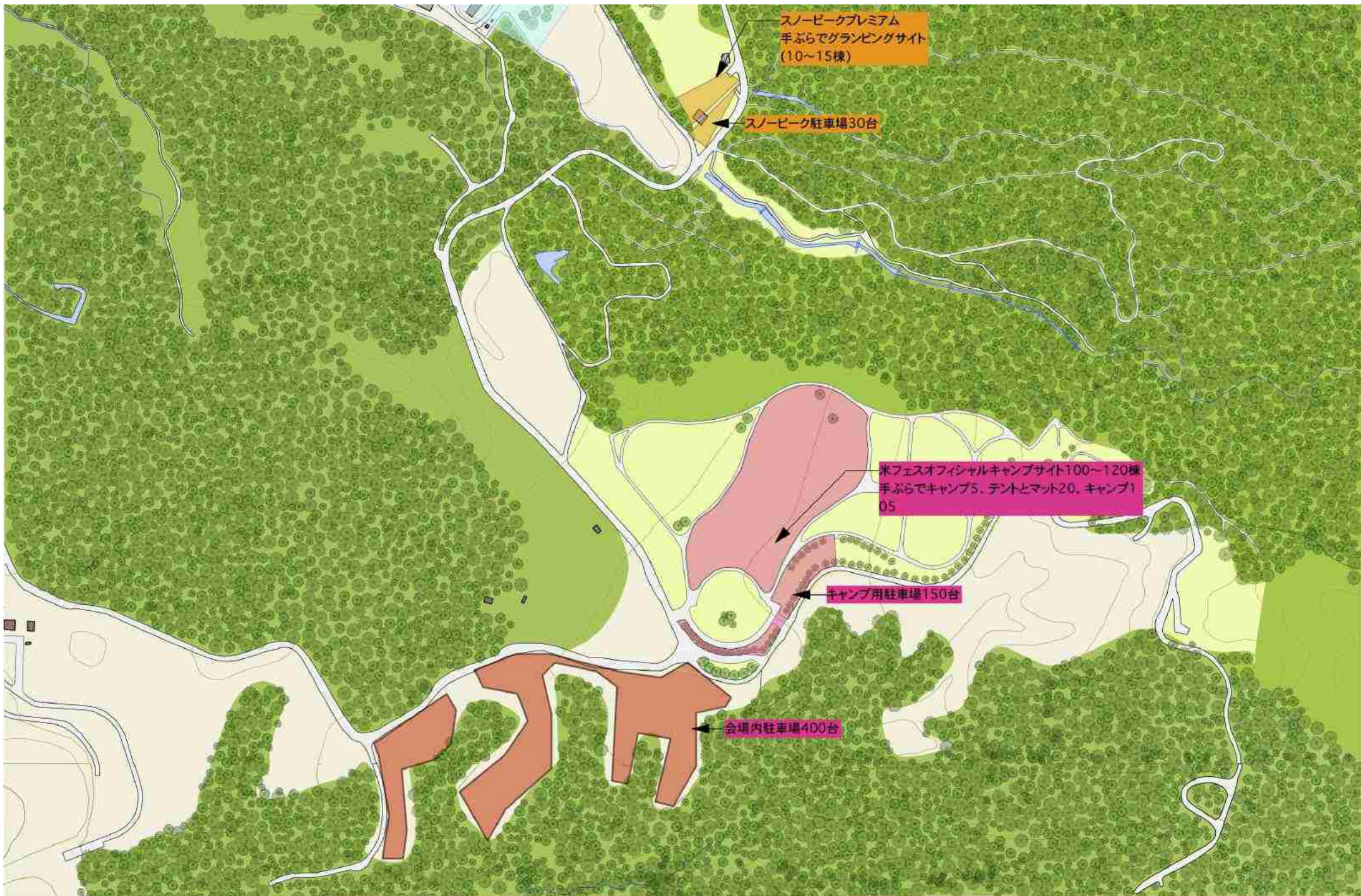


ゲレンデの麓にステージを設置し、観客エリアはゆるやかな勾配になっており、どこからでもステージが見やすく、秋晴れの中、さまざまな世代の人々が思い思いに雄大な自然とライブを楽しめる空間を提供。



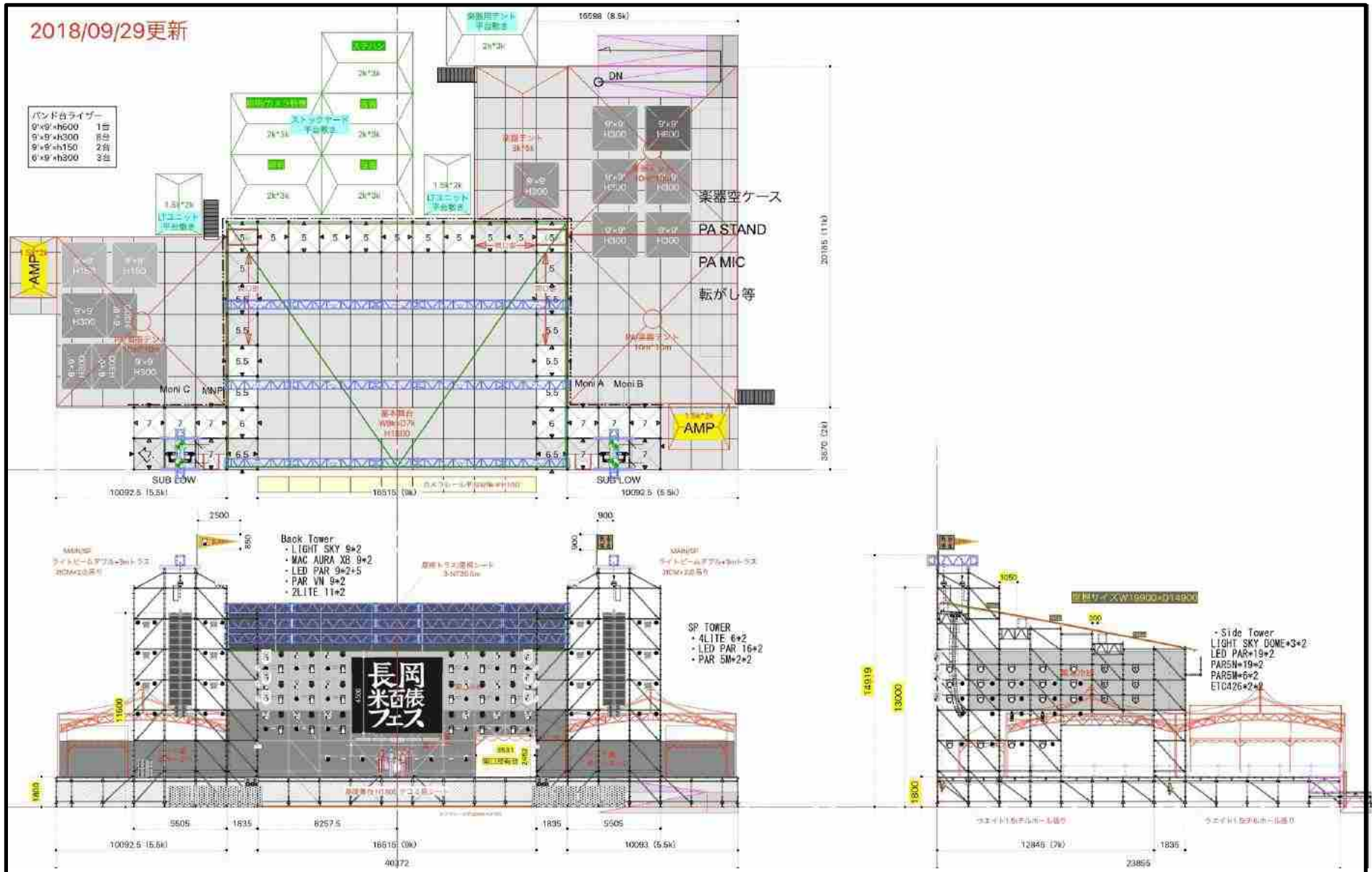






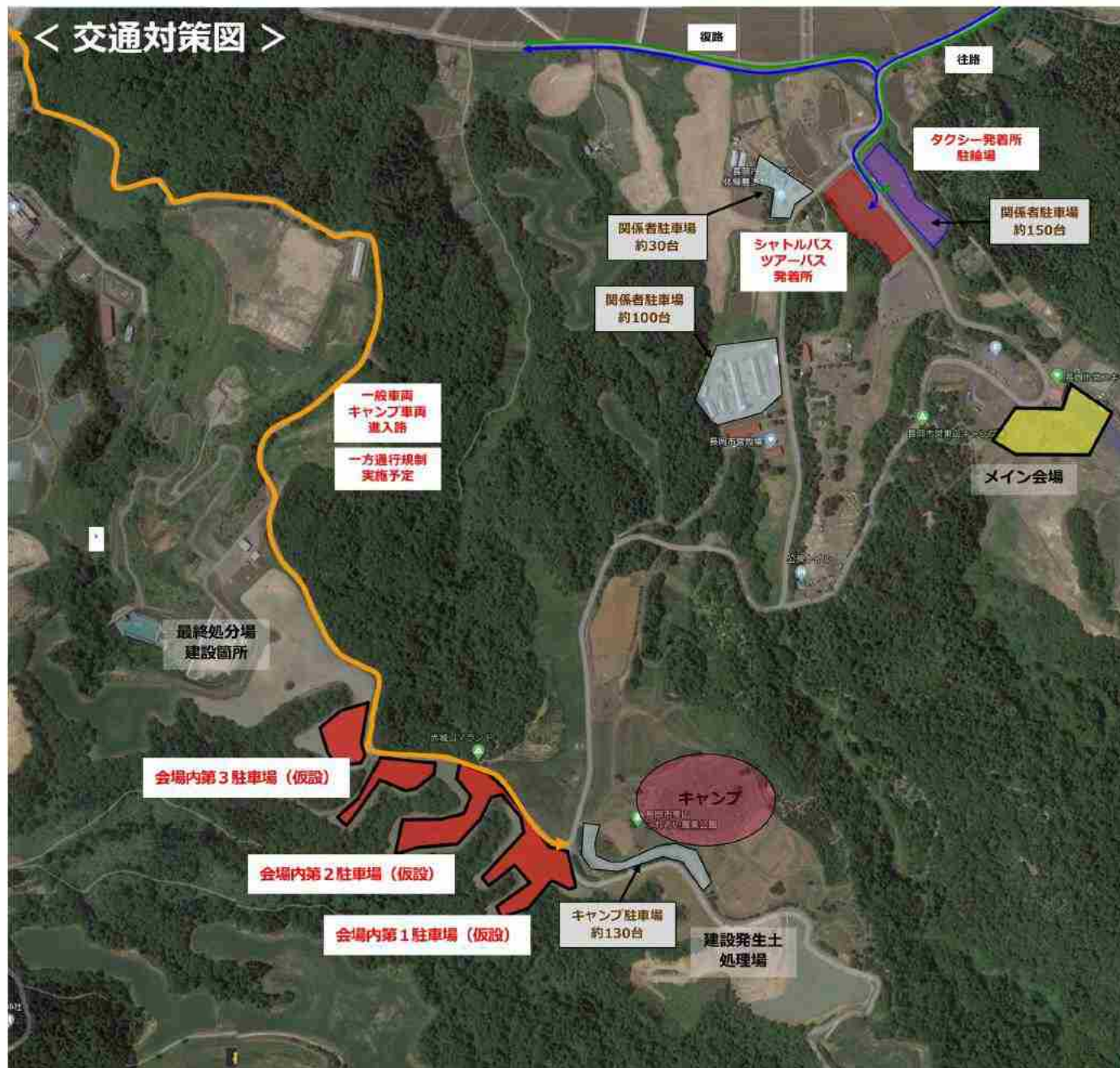
■ステージ

※2018年実績



長岡米百俵フェス 交通対策について

令和元年6月3日



駐車場 約1,900台

会場内第1駐車場 (仮設)

料金：1台 3,000円

駐車台数：約200台

会場内第2駐車場 (仮設)

料金：1台 3,000円

駐車台数：約100台

会場内第3駐車場 (仮設)

料金：1台 3,000円

駐車台数：約100台

長岡駅周辺コインパーキング ※有料

駐車台数：約1,500台

シャトルバス等 2路線

長岡駅東口発着

所要時間 片道約20分

料金：1人 1,000円 (往復)

悠久山公園発着

駐車台数：約400台

所要時間 片道約10分

料金：車1台2,000円 (乗車人員の往復バス含む)

フリー1人 500円 (往復)

タクシー 1路線

長岡駅発着

所要時間 片道約15分

料金：1台 約2,500円

■長岡 食のおもてなし



飲食エリアでは、四季折々の旬の恵みの幸に加え、国内2位の酒蔵数を誇る日本酒や味噌や醤油といった醸造食品、市民が愛する「長岡でしか食べられない」B級グルメ・ソウルフードなど、胃袋から長岡体験していただきます。

出店店舗 一覧 ※前年度実績

(画像はイメージです)

 米八寿司	 フレンド	 料亭かも川壺	 uoni	 割烹吉原屋
 新天街大館	 割烹 茂	 和菓子処 鹿の子	 J.A. 越後ながおか	 フレミン
 とっとこ	 サンエツフーズ	 ミートショップまえじま	 (有)ゆきぐに企画	 (株)さかたや
 サニーフレンズカフェ	 葦澤商店	 いろいろ茶屋 火処	 sumiyaki Hi-kara Dinig. どりい	 森のケバブ屋さん
 高いっちゃ家	 斗伸有願会社	 ロハスキッチン	 山古赤住民会議	 遊食居酒屋なじらてい
 パークサイドキッチン 桜亭				

■長岡花火の打ち上げ



その勇壮さによって日本一との呼び声高い長岡花火。エンディングでは米フェステーマソング「輝き」による大型スターメインが打ち上がり、感動のフィナーレを迎える。さらにその音楽花火は、今年3月に開催されたホノルルフェスティバルでも打ち上げられた。

■キャンプエリア



フェスの余韻をそのままに、
どっぷりとフェスを満喫できる様、会場である
東山ファミリーランド内にキャンプエリアを設置。

地元アウトドアショップが24時間体制で完全プロデュース。
2019年はBARやエンターテイメント要素を盛り込んだキャン
プサイトへとアップグレード予定。

さらに、アウトドアブランドスノーピークとのコラボで開催される「スノーピークプレミアム・
フェス・グランピング」も大決定し、2箇所で広大なエリアを使ってキャンプを拡充させます。

■キッズパーク



眺望がよく、解放感のあるフィールドでは
長岡青年会議所がプロデュースする、
“家族みんなで楽しめる”キッズパークを展開。2019
年はピクニックエリア・アートクラフトエリア・プ
レイエリアの3コンセプトの展開を予定します。
ライブや食エリアからでも全体から見渡せる場所
になっており、子ども連れでも安心してフェスを楽し
めます。

■テーマソング「輝き」



「輝(かがや)き」

作詞・作曲：山下穂尊
編曲：本間昭光・島田昌典

遠く響く声 伝えたい言葉がある 一つ一つを繋げたらいつか届くかな
今も抱く夢 いつも信じているよ この丘の上の景色を僕ら忘れない
明日へ翔ける僕らまるで 羽ばたけるような気がしてさ
暗闇の中 迷ったけれど 光の射す方へ
輝いたこの歌う声があなたの元に届きますように 一縷の道を照らしますように
瞬いたあの笑い声が いつの日もあるように
さあ 始まりの歌 今この風に乗せ いこう 明日への旅路へ

傷つく日もある 眠れない夜もある それでも前を見つめたら何か変わるから
光溢れ満ちる心 ひたすらに空見上げてた
かけがえのない一瞬だけど 届くと信じてる
鳴り止まぬ鼓動確かめた いつかの日々を忘れないように 一途に今を生きていくように
澄み渡る空にさざめいた ここから始まるストーリー
もう振り返らずに 走り出したのなら 進め 新たな未来へ

2019年3月10日にハワイ ホノルルで開催された
「ホノルルフェスティバル」にて『輝き』にのせて
長岡花火が打ち上げられました。

長岡まつり大花火大会2019のオープニングに『輝き』にのせた長岡花火の打ち上げが決定!!

今年度は、テーマソング「輝き」を歌ってくれる学校を公募し、新規レコーディングを予定

■COME100オーディション 2019

「米百俵の精神」にのっとり、次世代の音楽アーティストを発掘する“COME100オーディション”今年も開催！
グランプリアーティスト(2組選出)は米フェスのオープニングアクトを担当。米フェスへ出演するビッグアーティストと同じステージでパフォーマンスができる！
そして今年はグランプリアーティストから1組の音源をリリース！
ジャズには数多くのメジャーアーティストを手がけ、米フェスのキュレーターでもある音楽プロデューサー本間昭光、島田昌典が参加。

まだ見ぬラフダイヤモンド、新たなる才能、挑戦者を待っています！

<参加資格>

- ・シンガーソングライター / ヴォーカリスト / バンド / ユニット / etc ・オリジナル楽曲でのエントリー
- ・年齢制限無し ・特定のレーベル、事務所と契約しているアーティストはNG
- ・下記のスケジュールで稼働可能なアーティスト
東京ファイナルジャズを選んだ場合
9月6日(金)東京都内ファイナルライブジャズ / 10月12日(土)米百俵フェス2019出演
新潟ファイナルジャズを選んだ場合
9月8日(日)新潟市内ファイナルライブジャズ / 10月13日(日)米百俵フェス2019出演

<グランプリ(2組選出)>

- ・米百俵フェス2019オープニングアクトとして出演
- ・音源リリース(グランプリ2組の米フェスステージでのパフォーマンスを踏まえて1組を選出)
- ・副賞として米1俵

<審査員>

- 本間昭光(音楽プロデューサー、米フェスキュレーター)
- 島田昌典(音楽プロデューサー、米フェスキュレーター)
- ソニー・ミュージックエンタテインメント審査員
- ワーナーミュージックジャパン審査員
- ビクターエンタテインメント審査員
- ポニーキャニオン審査員
- 北牧裕幸(米フェス有限責任事業組合、総合プロデューサー)

■COME100オーディション 2019

【エントリー及び審査の流れ】

- ・ファーストジャッジ「Eggsオーディション」

Eggsのcome100オーディション2019ページから楽曲をアップしてエントリー

↓

<https://eggs.mu/>

応募期間7月1日(月)～7月31日(水)

リスナー投票 & 審査員ジャッジによりセカンドジャッジ進出アーティストを決定
結果発表8月10日(土)

- ・セカンドジャッジ「YouTubeへパフォーマンス動画投稿」

ワンテイクで収録したパフォーマンスの姿が映っている動画、ライブ動画

※編集された歌唱、演奏音源と判断された場合は審査対象外となります

※同期、カラオケ音源を流しながらのパフォーマンスは応募可能です

↓

審査員 & レーベルジャッジによりファイナルジャッジ進出アーティストを決定
結果発表8月31日(土)

- ・ファイナルジャッジ「ライブパフォーマンス」

審査員 & レーベルジャッジによりグランプリアーティストを決定

東京会場9月6日(金)東京都内

新潟会場9月8日(日)新潟SHOW!CASE!

- ・リリースジャッジ

グランプリ2組の米フェスステージでのパフォーマンスを審査して音源リリースアーティストを決定

COME100オーディション主催・お問い合わせ: 米百俵フェス有限責任事業組合 come100aud@comefes.net

主催・企画・制作



共催



米百俵フェス
長岡実行委員会

特別協賛



オフィシャル・パートナー

協賛

